

и др. Несомненное палеографическое значение имеет греческий сборник поучений и похвальных слов Иоанна Златоуста IX—X вв. (№ 342), как один из немногих уцелевших в русских собраниях памятников греческого письма того времени.¹ Представляет интерес „Послание“ братьев Лихудов, написанное на греческом языке в 1706 году.²

Имеются в музее также арабские и монгольские рукописи XV—XIX веков (№№ 316—318, 368, 448), в свое время описанные академиком И. Ю. Крачковским,³ сборник стихотворений, молитв и заклиний на турецком языке (№ 315, 1601 г.), постановление Варшавского суда по земельной тяжбе (№ 350, 1762 г.) на польском языке, рукописи на сербском языке, и др.

Музею принадлежит 600 славяно-русских старопечатных книг XVI—XVIII веков, собранных из псковских монастырей и церквей и поступивших от частных лиц. Среди них есть редкие и ценные. Имеются книги из личной библиотеки Петра I, Екатерины II и книги, принадлежавшие многим крупным ученым XVIII века, с их собственными пометами.⁴

Сведения о псковских рукописях и старопечатных книгах печатались в „Трудах Псковского археологического общества“ (вышло 12 выпусков в 1892—1916 гг.), „Трудах Псковского церковно-археологического комитета“ (вып. 1, Псков, 1911), описаниях И. А. Шляпкина,⁵ П. С. Шереметьева,⁶ Н. И. Серебрянского⁷ в местных периодических изданиях, в различных путеводителях по Псковскому музею и выставкам⁸ и в исследованиях, посвященных истории Пскова.

¹ Сборник ОРЯС, т. 86, 1909, стр. 48.

² Там же, стр. 48; сб. „Познай свой край“, вып. II, Псков, 1927, стр. 72.

³ См.: Доклады Академии Наук, Серия восточная, 1924, стр. 165—168; 1928, стр. 100—102; Протоколы ИОФ Российской Академии Наук, 1925, стр. 3—4, § 20 (от 14 января) и стр. 7, § 39 (от 28 января).

⁴ „Познай свой край“, вып. II, Псков, 1927, стр. 70—72.

⁵ И. Шляпкин. Описание рукописей и книг Музея Археологической комиссии при Псковском губернском статистическом комитете. Псков, 1879. См. то же в: Псковские губерн. ведомости, 1879, №№ 26—28, 30—33, 40.

⁶ П. С. Шереметьев. Обзор рукописей Псковского археологического музея и описей архива губернского правления. М., 1899. См. то же в: Древности. Труды Археолог. комиссии имп. Московск. археолог. общ., т. I, вып. 3, М., 1899, табл. 457—466.

⁷ Н. И. Серебрянский. Заметки и тексты из псковских памятников, вып. I—V. М., 1910.

⁸ Путеводители и каталоги по музею Псковского археологического общества. Псков, 1891, 1894, 1897, 1908, 1914 и др. — Каталог выставки XVI Всероссийского археологического съезда 1914 г. во Пскове, отмененной по случаю войны. Псков, 1915, стр. 66—73. — Каталог музея Псковского церковно-археологического общества. Псков, 1914, стр. 22—26. — В. Д. Грацилевский. Описание музея Псковского церковно-археологического общества. Псков, 1914. — П. М. Строев. Библиографический словарь и черновые к нему материалы. СПб., 1882, стр. 40 и др. — А. Князев. Историко-статистическое описание Псковского Кафедрального Троицкого собора. М., 1858, стр. 64—69. — У. Нулс. Еще несколько слов насчет описи рукописей Псковского археологического музея. Российская библиография, № 58 (6), 1880. — А. А. Покровский. Древнее псковско-новгородское письменное наследие, т. II. Труды XV археологического съезда в Новгороде, М., 1916 (см. отзыв Е. Ф. Карского: Русский филологический вестник, Варшава, 1916). — А. К. Янсон. Рукописи и старопечатные книги Псковского областного музея. Библиография, № 1, 1929, стр. 86—88. — Акад. В. Перетц. Стародруки Псковского историко-археологического музея. Записки историко-филологического відділу, кн. X. Українська Академія Наук, Київ, 1927, стр. 284—287. — А. Янсон]. 1) Заметки о псковской археографии. Сб. „Познай свой край“, вып. IV, Псков, 1929, стр. 139 (описание 16 рукописей Псковского музея); 2) Страничка псковской образованности (о рукописях Псковской духовной семинарии и Мирожского монастыря). Сб. „Познай свой край“, вып. II, Псков, 1927, стр. 70—72. — Арк. Васильев и А. К. Янсон. Древний Псков, Л., 1929, стр. 120—123.